

Projet Caribou

Guide de l'enseignant pour l'étude des caribous sauvages de l'Amérique du Nord

Chargé de projet :

Remy Rodden, Richesses renouvelables Yukon

Experts-conseils :

Darielle Talarico, Arctic Vision, Whitehorse (Yukon)

Rédactrice principale :

Kirsten Madsen, Whitehorse (Yukon)

Illustrations originales :

Jennifer Staniforth Doug Urquhart Tanya Handley

Page couverture : Joyce Majiski

Mise en forme et production :

Walker LeBrun Creative Services, Whitehorse (Yukon)

Renseignements : www.projectcaribou.net (en anglais seulement)

Coordonnateur de la sensibilisation à la conservation

Ministère de l'Environnement du Yukon

Direction de la conservation, de la protection et de la sensibilisation du public

C.P. 2703, Whitehorse (Yukon) Y1A 2C6

867-667-3675 ou 1-800-661-0408

N° de fax : 867-393-6206

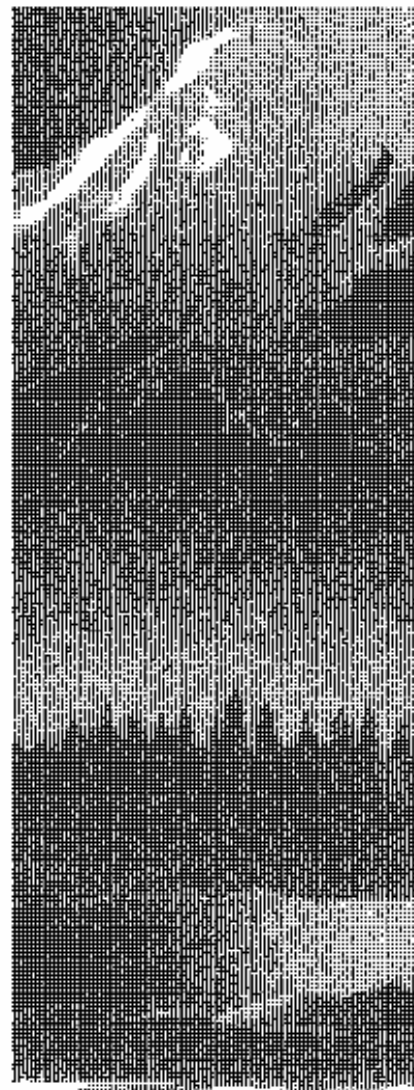
remy.rodden@gov.yk.ca



Northwest Territories Resources, Wildlife and Economic Development

Environnement Canada (Service canadien de la faune – Yukon)

Conseil de gestion du caribou des lacs Beverly et Qamaniqjuaq



Âge
Niveaux 2 à 5

Matières
Sciences humaines, sciences

Compétences
Analyse, application, discussion,
dessin, cartographie, évaluation

Durée
De 30 à 90 minutes

Taille du groupe
Aucune limite

Cadre
En classe

- Matériel
- Crayon et papier
 - Cartes à jouer (ou autres objets de forme polygonale)
 - Corde
 - Exemples de plans d'étage (facultatif)

Les caribous ont eux aussi besoin d'un espace!

Objectifs

Faire prendre conscience aux élèves que les activités humaines peuvent avoir un impact sur le caribou.

Méthode

Les élèves dessinent le plan d'étage d'une maison, puis étudient ce qui se passe lorsqu'ils condamnent certaines pièces. Ils répètent le même processus pour le territoire du caribou.

Contexte

Le caribou a besoin d'un vaste territoire qui lui procure de la nourriture, de l'eau et un refuge contre les prédateurs, les insectes et les rigueurs du climat. Le territoire du caribou englobe des lieux de mise bas, un lieu d'estivage, des voies de migration, un lieu d'hivernage et d'autres aires qui revêtent une importance saisonnière. Il arrive que les perturbations humaines empêchent le caribou d'accéder à son habitat essentiel, qu'elles détruisent son habitat ou qu'elles entravent ses déplacements.

Marche à suivre

1. Organiser une séance de remue-méninges où les élèves énumèrent leurs besoins quotidiens et les pièces de leur maison qui répondent à ces besoins.
2. Demander à chaque élève ou à chaque groupe de deux élèves de dessiner le plan d'étage d'une maison comprenant des pièces, des corridors, des portes, etc.
3. Donner à chaque élève une ou plusieurs cartes à jouer qu'ils peuvent placer n'importe où sur leur plan d'étage. Leur expliquer ensuite que ces parties de leur maison ont été condamnées et qu'elles ne peuvent plus être utilisées. Discuter de la perte de ces espaces et de ses effets sur leur façon d'utiliser leur maison. Examiner avec eux les endroits où ils peuvent placer leurs cartes pour avoir le moins d'effets possibles sur leurs activités.
4. Organiser une autre séance de remue-méninges pour discuter des caractéristiques essentielles de l'habitat du caribou.
5. Demander à chaque élève (ou à chaque groupe de deux élèves) de dessiner sur du papier un territoire possédant toutes les caractéristiques qui répondent aux besoins du caribou.
6. Demander aux élèves d'énumérer les genres d'activités humaines qui peuvent avoir lieu dans le territoire du caribou. Les inviter à placer une ou plusieurs cartes à jouer sur le territoire du caribou. (Les cartes représentent les zones d'activité humaine d'où les caribous sont exclus ou qui modifient

leur comportement. Utiliser une corde pour représenter les installations linéaires telles que les routes et les pipelines.) Discuter des effets de ces perturbations sur les activités du caribou dans son territoire.

Variations

Demander aux élèves de songer à d'autres animaux qui partagent leur habitat avec le caribou. Examiner avec la classe comment ces autres animaux sont affectés par les changements qui surviennent dans leur habitat et quels sont les effets de ces changements sur le caribou.

Prolongements

1. Formuler des questions d'étude pour amener les élèves à examiner les effets des perturbations humaines sur le caribou.
2. Demander aux élèves d'examiner les effets directs et indirects de l'aménagement. Par exemple, une usine qui empiète sur le territoire du caribou représente un impact direct. Cependant, les personnes qui s'installent en ville pour travailler à l'usine ont un impact indirect, en ce sens que l'affluence accrue peut se traduire par une augmentation du nombre et du genre d'activités récréatives pratiquées dans le territoire du caribou. La pollution de l'usine constitue un autre impact indirect si elle nuit aux plantes dont se nourrit le caribou.
3. Jumeler cette activité à celle de la migration des caribous de la toundra pour démontrer concrètement la perturbation de l'habitat.

Évaluation

Discuter avec les élèves de ce qui suit :

1. les caractéristiques essentielles de l'habitat du caribou;
2. les effets possibles de l'activité humaine sur le mode d'occupation du territoire par le caribou;
3. les moyens d'atténuer ces effets.

